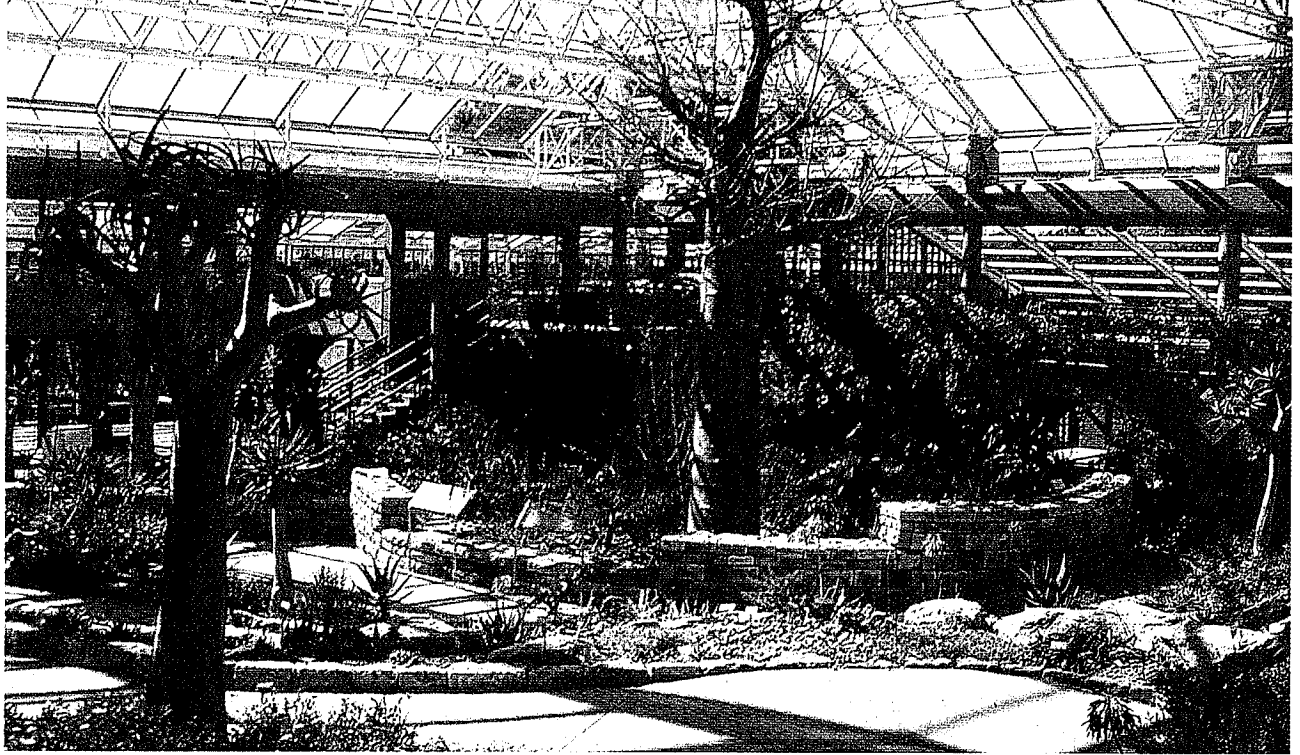


# Kirstenbosch Botanical Garden

impressies uit Zuid-Afrika deel3 (en slot)



Boven: Conservatory  
Onder: *Euphorbia hoodia*



Kirstenbosch Botanical Garden in Kaapstad is niet zo maar een botanische tuin. Het is voor een ieder, die geïnteresseerd is in de Zuid-Afrikaanse flora en dit land bezoekt, een must.

Het 'geboortjaar' van Kirstenbosch is 1902. In dat jaar overleed Cecil John Rhodes, die de grond, waarop de botanische tuin later is aangelegd in 1895, had aangekocht en bepaalde, dat de tuin en publieke functie diende te krijgen. De geschiedenis van deze locatie gaat overigens nog een aantal eeuwen terug. In de tuin is nog steeds de wilde amandelhaag te zien, die op last van Jan van Riebeeck is aangelegd omstreeks 1652. Toen was dit

de begrenzing tussen de nederzetting van de VOC en het 'wilde, zwarte achterland'.

Kirstenbosch ligt aan de voet van het oostelijk deel van de Tafelberg. Het grootste deel van het totaal oppervlak van 500 hectare is begroeid met het karakteristieke Zuid-Afrikaanse fynbos. Fynbos is de term voor een vegetatietype, dat gedomineerd wordt door kleine struiken met korte, soms grijze en succulente, bladeren. Sommige struiken hebben zelfs bladgroen in hun stengels en kunnen prima overleven zonder bladeren. Deze planten hebben zich aangepast aan het in het algemeen droge klimaat, waarin slechts in een korte periode regen valt. Wat opvalt is, dat in de Zuid-Afrikaanse flora slechts weinig bomen voorkomen.

Als je de botanische tuin binnenloopt, dan zie je recht voor je de 'Conservatory' liggen; een circa 3.000 vierkante meter grote kas of beter kassencomplex. In het middengedeelte staan planten uit alle provincies van Zuid-Afrika geplant, dit per provincie. Blikvanger is een grote boabab boom, die in het midden van de kas is geplant. In de vier hoeken van de kas bevinden zich kleinere kassen met gespecialiseerde verzamelingen: bolgewassen, planten uit subtropische, regenwoudregio's, rotsplanten en één met succulente planten, die zich aan hun groeiomgeving hebben aangepast (mimicry). Wat direct opvalt in de kas, maar ook in de rest van de tuin, zijn de vele borden en panelen met een duidelijke en uitgebreide uitleg. Iets wat je niet in alle botanische tuinen ziet. Verder zijn in de kas alle planten voorzien van een bordje met de naam erop.

Een klein deel van de botanische tuin is aangelegd als park met diverse themabeplantingen: cycaden, fynbos, *Erica*'s, *Protea*'s, succulenten, rotsplanten en zo voorts. Als je

dit alles ziet, realiseer je je pas, hoe rijk de Kaapregio is, wat betreft de flora. Niet voor niets is de Kaapregio één van de zes 'floral kingdoms' ter wereld. Even ter toelichting: Kirstenbosch heeft zich toegelegd op de planten uit het Kaapgebied.

Als je de tuin op je gemak wilt bekijken, dan moet je hier minimaal een dag voor uittrekken. Dat lijkt lang, maar er is zo veel te zien. Verder is het 'stil' in het park. Je hoort het geraas en getoeter van de auto's niet, even geen politiesirenes, maar alleen het ruisen van de bladeren in de wind en het geluid van de vogels. Je vergeet even dat je in Kaapstad bent.

**Tekst en foto's: Peter Knippels**



Boven: *Clivia nobilis*  
Onder: Uitzicht op Kaapstad vanuit de tuin

